

Informe Vacaciones de Invierno

Agosto | 2022

Informe Vacaciones de Invierno

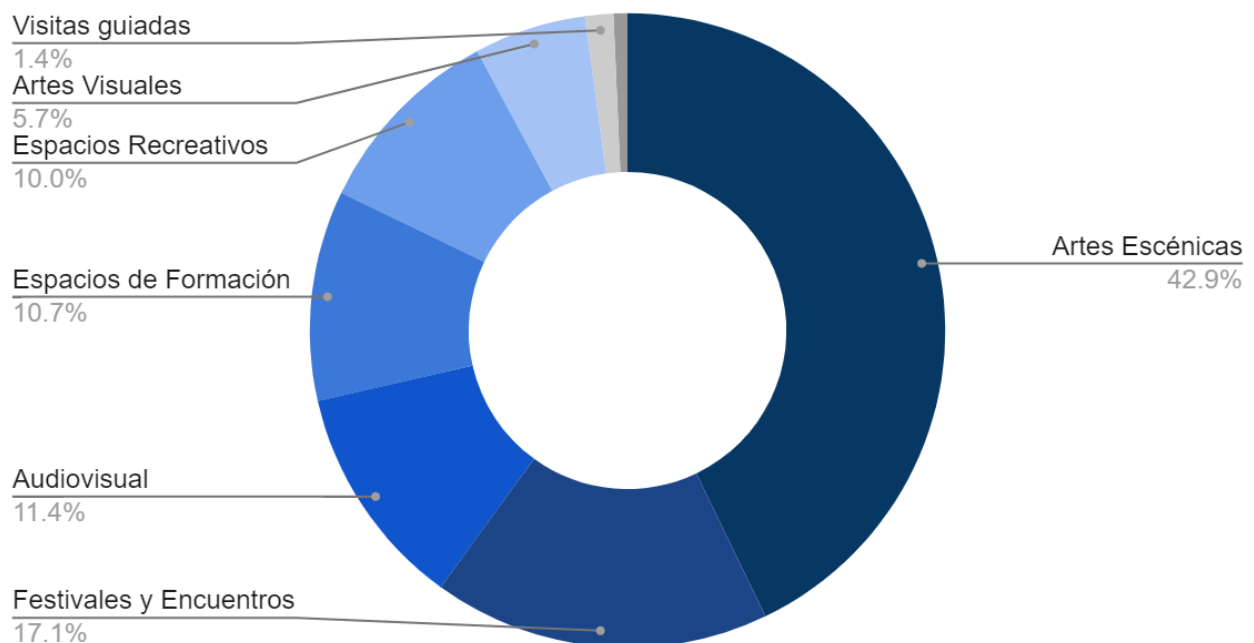
Desde el 8 al 31 de julio, la Municipalidad de Rosario, a través de la Secretaría de Cultura y Educación, propuso un amplio conjunto de actividades para disfrutar de la cultura durante las **vacaciones de invierno** en familia.

El informe se estructura a partir de 3 secciones principales. En la primera, se contabilizan las distintas expresiones que componen la oferta cultural desarrollada durante las dos semanas de vacaciones. En la segunda, se describen en términos generales las actividades propuestas por cada institución dependiente de la Secretaría. Por último, un apartado metodológico brinda algunas aclaraciones adicionales sobre los datos empleados para la elaboración de este trabajo.

Oferta cultural

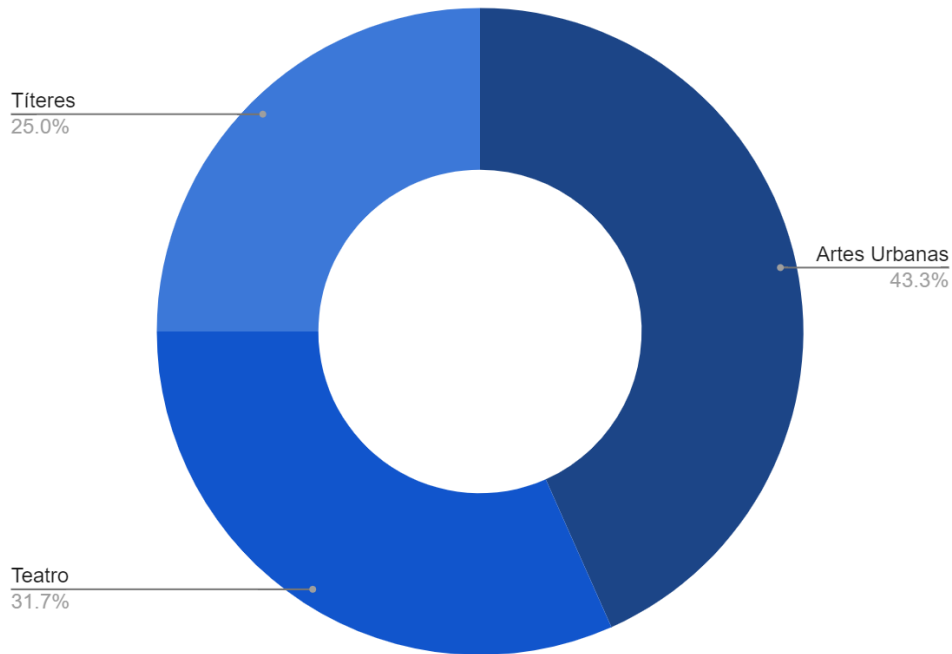
La oferta de actividades provenientes de la Secretaría de Cultura y Educación para las vacaciones de invierno de 2022 resultó sumamente variada. En el siguiente **gráfico** pueden observarse las expresiones en torno a las cuales se agrupan las actividades realizadas durante el período de vacaciones de invierno y su participación respecto al total de actividades.

Gráfico 1. Clasificación de la oferta cultural según expresión durante las vacaciones de invierno 2022.



Como puede observarse en el gráfico anterior, las actividades vinculadas a las **artes escénicas** representan un **42,9% del total**. Estas, al mismo tiempo, se pueden subclasificar en las categorías de artes urbanas, con un 43,3%; teatro, con un 31,7%; y títeres, con 25% del total.

Gráfico 2. Subclasificación de artes escénicas durante las vacaciones de invierno 2022.



Actividades por institución

La agenda cultural de vacaciones contó con un total de 140 actividades llevadas adelante a lo largo de los seis distritos de la ciudad por 20 instituciones de la Secretaría de Cultura y Educación.



Centro Cultural Roberto Fontanarrosa

Durante las semanas de vacaciones, el Centro Cultural Roberto Fontanarrosa expuso la muestra "**Lápiz en el Ojo**", exposición de la reconocida ilustradora y autora de libros ilustrados Isol Misenta, destinada a infancias y personas adultas. La muestra contó con la **exhibición** de los entrañables personajes de la artista, que fueron acompañados por dispositivos lúdicos para jugar y crear. Una obra que buscó hacernos pensar en otra manera de considerar el mundo; paseando por certezas, sueños e incertidumbres con una propuesta estética atractiva, ingeniosa y muy misteriosa también.

A su vez, también contó con rincones de lectura y creación plástica. Invitaba a sus visitantes a dibujar con hilos, bordar y ser parte de esta ingeniosa forma de hilvanar mundos, ideas y sentimientos.

Centro Cultural Cine Lumière

El Centro Cultural Cine Lumière, tradicional espacio de Barrio Industrial, propuso el **ciclo de películas** "Vacaciones en el Lumière", una programación con mucho cine que proponía el encuentro generacional, descubrir cinematografías de otras latitudes, espacios de diversión, descubrimiento y conocimiento. En este ciclo podemos encontrar una oferta de variadas proyecciones para niños, adolescentes y para el público en general. Algunas de ellas son: Felicità, Tom y Jerry, Mi Familia y El Lobo, La gran aventura Lego, Dilili en París, E.T. el extraterrestre, Seuls y Sonic, ¡Scooby!, Tortugas Ninja 2.



Además se desarrollaron dos **talleres** gratuitos: Espacio Lego, un taller de robótica educativa para chicos y chicas de 7 a 12 años; y Espacio Croma, un acercamiento a la técnica audiovisual que permite reemplazar un fondo verde por otra imagen, invitando a ser protagonistas de las películas programadas con una foto de recuerdo incluida.

Centro Cultural Parque Alem

El Centro Cultural Parque Alem llevó adelante las siguientes propuestas por las vacaciones de invierno:

Funciones de Títeres:

- Los tres chanchitos
- Pequeñas historias titiritescas
- La Biblioteca Misteriosa
- Un árbol y un cielo, historias de familia
- Encontré mi camino
- Cuando la luna en la laguna

Luego, el Centro Cultural desplegó una serie de **jornadas** destinadas a las infancias, como fueron: El Ajedrez Gigante y de mesa al aire libre + Producción Plástica Sobre Nuestros Humedales + Presentación de "Seres a ritmo", las funciones de artes urbanas con Los Circóticos, y las funciones de artes urbanas: El Cuoco.

Centro Cultural La Casa del Tango

El Centro Cultural La Casa del Tango propuso variadas actividades abiertas a todo público durante el mes de julio. En el marco de Vacaciones de Invierno, podemos destacar "Los juegos tradicionales y el tango". Esta iniciativa propuso un recorrido por distintos juegos tradicionales, acompañada por radio abierta con FM Tango.

Además, se dictaron **clases** de tango, danza, canto y guitarra, talleres de fileteado y dibujo, y los asistentes pudieron disfrutar de proyecciones en pantalla con animadores, artistas y docentes a cargo de la coordinación de las propuestas.

Centro Cultural El Obrador

El Centro Cultural El Obrador desarrolló diferentes propuestas agrupadas en 3 días. El Miércoles 13 de Julio, se realizó una jornada de **Cocina y merienda con abuelos**. El lunes 11 de Julio, el **Curso de diseño "Cosiendo historias"**, donde se realizó la confección de la estructura de un libro de tela junto a las jóvenes participantes, para reunir las historias recopiladas en los encuentros con abuelos. Por otro lado, el Jueves 21 de julio se llevó a cabo en primer lugar la impresión de las historias recogidas en "la cocina de los abuelos" junto a las participantes del espacio del Roperito de El Obrador. Luego, la función de **Desprovisto**, un espectáculo para las infancias en el escenario verde del centro cultural.

Complejo Astronómico Municipal

Durante el período de vacaciones de invierno se presentaron en el Complejo Astronómico Municipal (CAM), de miércoles a domingo, tres **funciones** por día: "El cielo de tu patio", "Un paseo por el Sistema Solar y Astrocuentos. Mitos y leyendas de todos los cielos".



Además, el CAM fue sede de **actividades** como observaciones con telescopios, obras musicales, recorridos guiados y actividades experimentales y de intercambio de saberes. Otra propuesta destacada fue la muestra "Pisar la tierra, mirar el cielo": un espacio colectivo de experimentación científica que estuvo disponible durante todo el período de vacaciones.

Galpón 11

En el Galpón 11 tuvieron lugar 7 **programaciones de festivales y encuentros** vinculados a la música, la gastronomía y ferias de arte.

- Festival Fixit: el viernes 8 de julio se presentaron en el escenario del Galpón 11 Seimur, El Fantástico, Tobías Arribillaga y Xpiral. El festival fue a beneficio de Animalistas de Rosario Refugio Sol de Noche.
- Show de Tierra y Aire percusión, homenaje a Astor Piazzolla y su libertango. El sábado 9 de julio las y los alumnos de la Escuela Tierra y Aire percusión llevaron a cabo un show homenaje a Astor Piazzolla y su libertango junto al profesor Rodrigo "Rolo" Verón.
- Domingo de Cumbia. El domingo 10 se presentaron bandas de cumbia en vivo y se realizó una clase abierta de cumbia cruzada.
- Feria Tinta Papel Ribera: Especial Vacaciones de Invierno. Durante el sábado 16 y el domingo 17 se realizó una feria de editoriales independientes, colectivos y artistas de producciones gráficas y de objetos lúdicos con temática para infancias y juventudes.
- Leila Cherro y Marcelo Saccomanno + Nahuel Marquet. El último día de la Feria Tinta Papel Ribera los cantautores presentaron un cúmulo de canciones íntimas abrazadas por el invierno.
- Espectáculo y gastronomía "Shawarma show". Durante el sábado 23 se realizó un espectáculo de danzas árabes y degustaciones de comidas típicas de la región iraki para toda la familia.
- Competencia de Freestyle Zona Libre. El domingo 24 se llevó a cabo una competencia para clasificar a un freestyler Rosarino que participe de la Final Nacional. Además, la jornada estuvo acompañada por el artista rosario Tano con un gran show.

Teatro La Comedia

En la sala del Teatro La Comedia, de miércoles a domingo, se disfrutaron funciones de la obra "**Gregorio, el Zanahoria**", una interpretación de La Metamorfosis, el clásico universal de Franz Kafka. Escrita en octosílabos rimados, con canto, coreografías y música ejecutada en vivo con sintetizadores y samplers.



Biblioteca Argentina "Dr. Juan Alvarez"

La Biblioteca Argentina fue sede de numerosas actividades en el marco de las vacaciones de invierno.

Se llevaron a cabo ciclos de **cuentos al paso, ciclos literarios y presentaciones de libros**, como el de Carolina Ruiz "Burokoko", y el de Leandro Gabilondo "Me hace ilusión". También se presentaron escritos de forma interactiva, como el caso de "¿Cómo sé que soy un gato?", en formato mini taller.

"Los nuevos caminos", "Tiago y los pájaros" estrenaron sus canciones y también se destaca el teatro de títeres de Caminos cruzados.

Por último, con respecto a actividades musicales, se presentó el ensamble musical del Galpón de Juventudes, con BT Crew e invitado sorpresa.

Biblioteca Estrada

La Biblioteca Estrada fue sede de variadas propuestas durante estas vacaciones de invierno.

En primer lugar, la muestra "**Esmeraldas y leones: ilustraciones que trascienden fronteras**", fue una muestra en la que se exhibieron ilustraciones y libros para las infancias de la editorial Le Pecore Nere, sello independiente con sedes en Rosario (Argentina) y Cosenza (Italia).

Luego, se presentó el espectáculo **Palabras Juguetes**, una iniciativa del grupo Vamos que nos vamos, que generó un espacio confiable y amoroso para compartir un repertorio poético a través de cuentos, poesías musicalizadas, rimas y canciones.

Asimismo, la biblioteca impulsó **talleres**, como "Palabras bordadas: creando una manta contadora de historias" y el taller Merienda Samba con Osito Panda. También se presentaron funciones de teatro como Leer para Creer y El País del Ignorimio, y Planeta Biblioteca de Vacaciones, una propuesta lúdica, literaria y creativa para infancias.

Museo Castagnino + MACRO

Las propuestas del Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino y el Museo de Arte Contemporáneo de Rosario incluyeron una extensa agenda.

En la Sede Castagnino, se realizaron actividades a partir de la **exposición** "La ciudad ante el espejo". Ellas son **Punto de exploración**: un espacio de producción creativa donde crear libremente, y el taller "Una historia sale a escena", un lugar para compartir percepciones, historias, recuerdos y sensaciones experimentadas a partir de la exposición. Para finalizar el taller se creó una escena, involucrando el cuerpo y lo performático, que formará parte de un registro audiovisual.

Por otro lado, en la sede MACRO tuvieron lugar otras **propuestas**, entre ellas: Nuevos colores para los silos, encuentros para diseñar la pintura exterior del macro; Teatro de papel Mi hermana, que configura una muestra íntima con algunas de las obras de Augusto Schiavoni; y Arquichiquis, talleres para introducirse al mundo de la arquitectura dirigidos a niñas y niños.

Museo de Arte Decorativo Firma y Odilo Estevez

El histórico Museo Estevez continuó con sus actividades en vacaciones de invierno, incluyendo propuestas innovadoras en su agenda.

Se destacan **talleres** como "Risas en la ronda de cuentos", un espacio de lectura e invención de cuentos en familia; "Casa Museo de bolsillo", un taller de plegado en papel, dibujo y pintura; y el taller plástico a cargo del arquitecto Víctor Cittá Giordano. A ellos se le suman otras actividades como el teatro de títeres: "Érase una vez y mentira no fue", recorridos guiados por la muestra "Trazos anticipados" y ciclos de lecturas en familia.

Museo de la Memoria

El Museo de la Memoria organizó diversas actividades.

En primer lugar, **performances musicales** de La Banda de las Papas Fritas y Che Bochinche, una banda que hizo un recorrido por canciones propias. Además se llevó a cabo un recital participativo, una invitación a jugar y disfrutar.

Con respecto a las artes escénicas, el museo fue sede de dos obras de **teatro**: "Los Cielos de la diabla", que interroga los usos y las costumbres y El Traje del Emperador, una obra destinada a personas mayores de edad.

Museo de la Ciudad de Rosario Wladimir Mikielevich

El Museo de la Ciudad tuvo pluralidad de propuestas. Se pudo asistir a las siguientes actividades:

- Peña folclórica
- Clases de Folclore
- Práctica de yoga
- Muestra: Aves del Paraná, un mundo frágil
- Avistaje de Aves en el Parque de la Independencia
- Museo al paso
- Parque Explorado en Vacaciones de Invierno
- Espectáculo: Había una vez ¿Cómo sigue después?
- Encuentro de Hip Hop, poesía y fotografía
- Inauguración de la muestra Aves del Paraná, un mundo frágil

La **muestra fotográfica** Aves del Paraná de César D'Agostino, estuvo conformada por una serie de retratos de aves que habitan nuestra región. La muestra fue acompañada de música compuesta por el pianista Joel Tortul, poesías escritas en español César D'Agostino y traducidas al guaraní por Ernesto Talero, comunidad Qom, intervenciones de lecturas, música y danza pertinentes a la temática. Coordinadas por el autor y Griselda Di Liscia.

Luego, en cuanto al **encuentro de Hip Hop, poesía y fotografía**, fue realizado con grupos de jóvenes de distintos puntos de la ciudad: "Poemas Exprés" espacio de trabajo del proyecto Luces, presentación de Hip Hop, Free Style de los jóvenes del Distrito Oeste que trabajan en el DIAT (Dispositivo de Abordaje Territorial), muestra fotográfica "Un Grito al Corazón" a cargo de jóvenes del barrio República de la Sexta e intervención artística con stencil y pinturas sobre lienzo.

Estación Embarcaderos

La Ciudad de las Niñas y los Niños, espacio que aloja el proyecto Estación Embarcaderos, contó con, además de las **propuestas habituales**, como Exploratorio de sentidos, Jardín de mariposas, Biblioteca al sol, Pradera silvestre, Mi ciudad soñada, Una pared imantada para construir la ciudad de nuestros sueños, Sala de Primera Infancia, otras propuestas destinadas a las infancias, para disfrutar las vacaciones.

En la sala principal, se instaló un espacio donde escribir **cartas** con palabras amables para luego ser enviadas por correo postal, propuesta que dialogó con el proyecto del Consejo de Niñas y Niños 2015 «Campaña de Recuperación del Buen Día».

Acompañando la XXIV acción Mil Grullas por la Paz se sumó un espacio donde se podrá aprender a plegar grullas de 10 a 12 hs y de 14 a 16 hs.

Tríptico de la Infancia

El Tríptico de la Infancia es un modo de pensar la ciudad a través de tres espacios destinados al juego y la convivencia: La Isla de los Inventos, El Jardín de los Niños y La Granja de la Infancia.

El Jardín de los Niños

Vacaciones en el **Jardín de los Niños**. Un parque con juegos, aventuras, misterios, construcciones, poesía y programación especial de talleres todos los días. Entre las propuestas más destacadas se encuentran:

- Hilos y puntadas
- Todo Suena!
- Las Ciudades Visibles
- La Orquesta de juguetes
- Taller de construcción de alas
- "Los Cuentos Perdidos" con Tarambana y Dorybys.
- La Calle del Circo y la Alegría
- Collages de Sergio Artola e
- Muestras temporarias

La Isla de los Inventos

Un lugar para investigar, explorar y aprender, un espacio en el cruce de las ciencias, las artes y la tecnología a través de diseños, medios y formatos.

Se pudieron recorrer y participar de las instalaciones además de su programación especial de espectáculos todos los días a las 16 hs. Los cuales son:

- Desprovisto: espectáculo de acrobacia y humo
- Canciones en Órbita
- Triple Orquestina Ilustrada
- Un elefante con hambre
- Frenesí en la Isla
- Universo Estupenda de Luxe
- Espectáculo: Che Bochinche
- La Banda de Armando Lío
- Ping Pong Clown
- La Banda de Les Papas Fritas
- Presentación de Salvador Trapani

La Granja de la Infancia

Un territorio de **encuentro y convivencia** para cultivar una poética de la calidad de vida, descubrir oficios y experiencias, pensar con las manos e imaginar lo que vendrá.

Una granja donde todo palpita, produce vida, alimenta confianza. Mundos dentro de otros mundos con animales y cascadas, música y senderos llenos de rondas, rituales y raíces. Durante las vacaciones de invierno, al igual que los otros espacios del Tríptico de la Infancia, ofreció una programación especial para las niñas y niños.

Entre las funciones infantiles que tuvieron lugar en la Granja de la Infancia, se destacan Che Bochinche, la Triple Orquestina Ilustrada, Desprovisto, Esdrújula, Deseos de Papel, y la Banda de Armando Lío.

Dirección de Gestión Territorial

En la búsqueda de extender las actividades y propuestas culturales de vacaciones de invierno a todos los sectores de la ciudad, la Dirección de Gestión Territorial organizó una variedad de **ciclos** culturales por distritos, como fue el de **Vacaciones de invierno en Carpa!**

En este marco se llevaron a cabo múltiples propuestas para estas vacaciones de invierno, convocando a niñas, niños y también a toda la familia en diferentes barrios, de forma totalmente gratuita. Las

actividades se desarrollaron en **carpas** ubicadas en plazas de los diferentes distritos y en los Centros Municipales de Distrito, involucraron **shows, juegos, lecturas y talleres culturales**.

Distrito Noroeste

Algunas de las propuestas en el Distrito Noroeste incluyeron **muestras interactivas, juegos de ajedrez, clases abiertas** de la Escuela **Orquesta** de Barrio **Ludueña**, y **espectáculos** como: "Magia de clown con Cascote y Molinete", "El Cuoco", "Shinetti. La magia de la imaginación", "El duende de la magia", y "Ping pong clown".

Distrito Norte

Entre las actividades más destacadas, podemos mencionar:

- Ruedas de **cuentos**.
- Ciclo de **teatro** "Títeres para todo público"
- Circuito Interbarrial de teatro "Locos de la Jaula"
- "Les Volátiles", una obra de **Circo** Lumiere
- Espectáculo de música en vivo, títeres y teatro "Seres de ritmo", de la compañía Keaikeacé

Distrito Sur

Entre las actividades más destacadas podemos mencionar: **muestras**; espectáculos de clown y música como "Un comienzo inesperado", "Esdrújula" y "Tomate"; **ferias de arte, animación y locución; y obras de teatro** como "Las Vecinas del Pasaje". Además, el público pudo disfrutar de espectáculos de **títeres** como "Abracadabra. La mar", y el Casi Cirk presentó "Triple Orquestina Ilustrada", con historias y canciones.

Distrito Oeste

Se desarrollaron diferentes **propuestas**: dispositivos lúdicos, ajedrez; y espectáculos de teatro y títeres como "Historia de una Iguana", "Seres a Ritmo" y "Leer para Creer".

Distrito Sudoeste

Las principales **actividades** llevadas a cabo fueron:

- Magia y payasos con "Jugar Violeta"
- "Los Cuentos Perdidos con Tarambana y Drybys"
- Ciclo de Títeres "Al diablo con el pan...lo hicimos trabajar"
- Show de Payasos "Seres a Ritmo"
- Show de Circo "Deseos de Papel"

Distrito Centro

La Carpa en el Distrito Centro también se convirtió en un espacio con música, juegos, baile, magia, títeres y talleres para divertirse y aprender en familia.

Escuela Municipal de Artes Urbanas (EMAU)

La Escuela Municipal de Artes Urbanas (EMAU) organizó 3 funciones de **circo**, las cuales fueron presentadas 6 veces. Como cada año las vacaciones de invierno se viven en EMAU con humor y acrobacias a cargo de los alumnos de la escuela

Función de circo: "**ATELIER DE-SASTRE**": una invitación a recorrer el cotidiano de un atelier donde las destrezas y el humor son el principal insumo.

Función de circo: "**El desierto de lo real**": esta obra, a través del humor y las destrezas, nos invitó a descubrir el lado maravilloso de la realidad que nos toca.

Función de circo: "**Varietetera**": los sábados 15 y 23 se llevó adelante este desopilante show televisivo, donde la mesa del té fue protagonista e intrépidas personas invitadas llenaron de humor y destreza esta alocada merienda.

Vacaciones en las peatonales

En las peatonales rosarinas hubo un sinfín de propuestas culturales y recreativas para disfrutar. La propuesta incluyó un circuito con la siguiente programación:

- Rosario Lee, narra, cuenta y juega en Plaza Pringles
- Chroma Key en vacaciones en Córdoba y Paraguay
- Feria de Editoriales Independientes y Librerías - Edición Infancias en Córdoba entre Entre Ríos y Mitre
- A Mover el Espacio! en Córdoba entre Mitre y Sarmiento
- La Calle del Circo y la Alegría - Cía. Tuto Tul en Córdoba entre Sarmiento y San Martín
- Crucijuegos en Córdoba y San Martín
- Feria de Juguetes con curaduría de Mamá Rosarienne y Sorbetes Deco Fiestas - Rosario en San Martín entre Córdoba y Rioja
- Circo Lumière en San Martín entre Rioja y San Luis
- Colectivo Caldo, muestra El Lápiz en el Ojo, foodtrucks y Espacios de descanso en Plaza Montenegro y C. C. Fontanarrosa

Estuvieron presentes los **colectivos** Caldo, Circo Lumière, Cía. Tuto Tul, La Banda de les Papas Fritas, Crami y Danzar. Además, Mamá Rosarienne y Sorbetes de Papel. Además, contó con la participación de la empresa rosarina Crucijuegos, pionera en diversión, que dice presente en el cruce de peatonales con cinco islas de juegos.

Espacio Cultural Universitario (ECU)

El Espacio Cultural Universitario (ECU), en conjunto con la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario, presentó una propuesta de actividades recreativas y culturales para las vacaciones de invierno. Entre ellas, se destacan dos:

Primero, **Visible lo invisible**: una propuesta en la que las ciencias, tecnología y arte se combinan para que niños, niñas y adolescentes experimenten, se expresen, imaginen y observen el mundo que los rodea.

Luego, **Tinta Negra: Semana Fontanarrosa**. Se trata de una actividad con la que UNR instaura la "semana Fontanarrosa" en el marco del encuentro nacional del dibujo, el cuento y la ilustración. La actividad articula exposiciones, dibujo en vivo, teatro, proyecciones, talleres, feria de ilustradores y

distintas activaciones en torno a estos géneros artísticos en homenaje y diálogo con obra de Roberto Fontanarrosa.

Aspectos metodológicos

Para la confección de este informe se utilizaron los datos cargados en la agenda web del sitio Cultura Rosario, exportados a través del gestor web. A esta información se le añadió aquella disponible en las redes sociales y sitios web de las instituciones pertenecientes a la Secretaría de Cultura y Educación.

Equipo técnico

Integrantes de equipo: Victoria Ferraro, Cecilia Gallo, María Maroni, Alba Venezia, Javier Zalazar.