

Visitas guiadas

2º Trimestre 2022

Informe

En este informe se presentan las visitas guiadas realizadas durante el segundo trimestre del año 2022, correspondiente a los meses abril, mayo y junio.

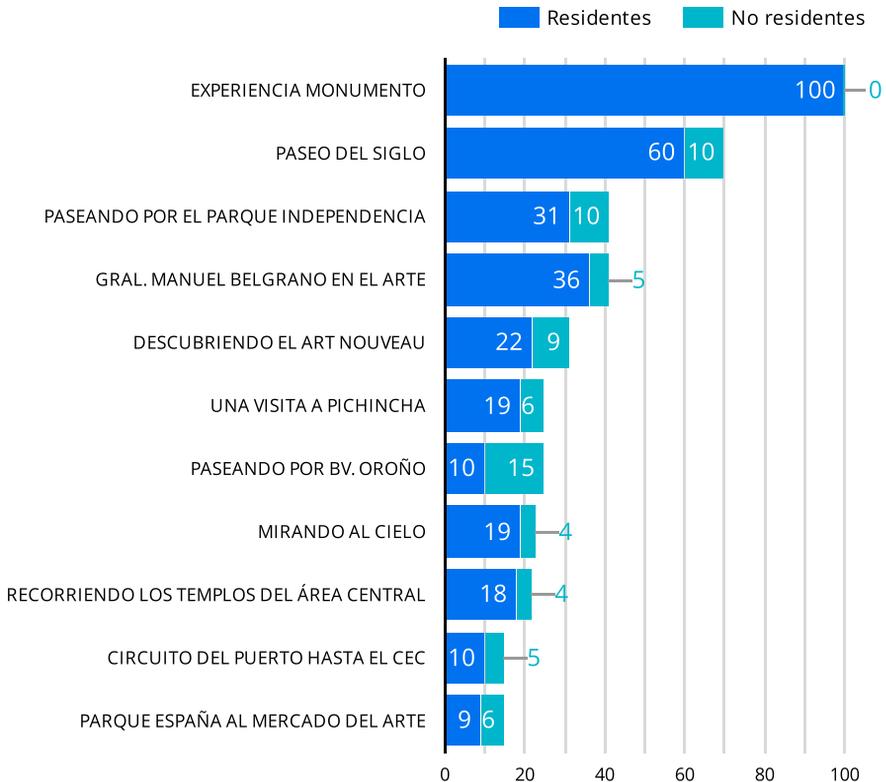
En cada salida se realiza un circuito, definido previamente por los espacios a recorrer y conocer.

Este proyecto no sólo está dirigido a residentes, sino también a turistas o excursionistas provenientes de diferentes lugares.

En este período se realizaron 13 salidas con un promedio de 18 personas por salida y 2 salidas especiales con más de 70 personas. Registrando entre ambas un total de 408 personas.

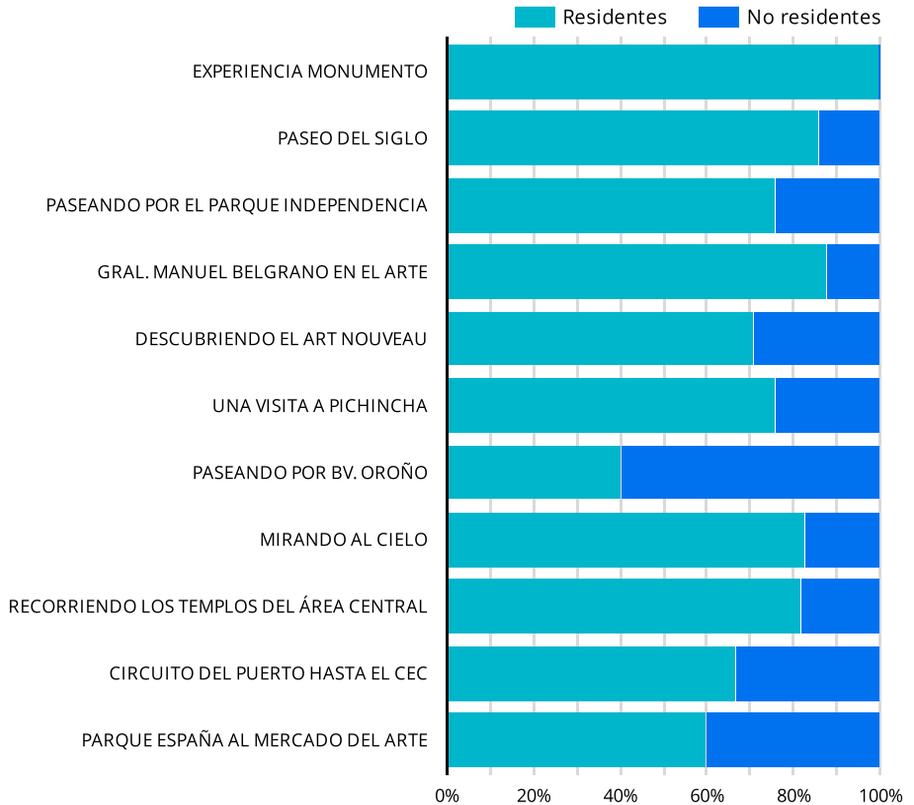


Gráfico 1. Asistentes según circuito realizado y residencia



Las salidas especiales fueron 'Experiencia Monumento' y 'Paseo del Siglo', con un total de 170 asistentes. Considerando el resto de los circuitos, los más convocantes fueron 'Paseando por el Parque Independencia' y 'Gral. Manuel Belgrano en el Arte', con 41 asistentes cada uno.

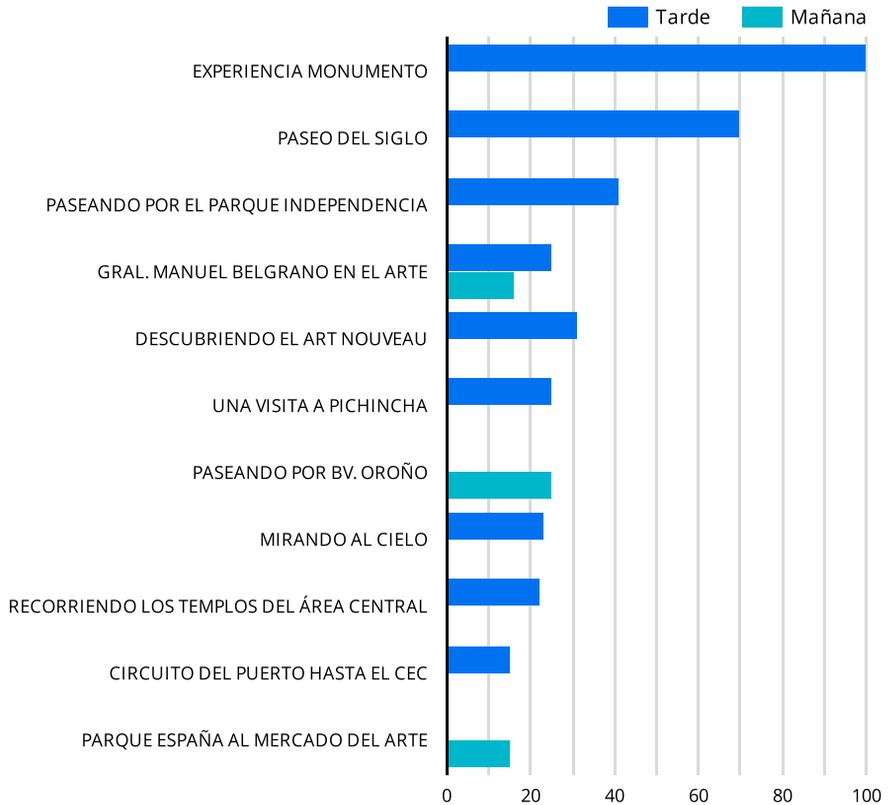
Gráfico 2. Porcentaje de asistentes residentes y no residentes según circuito realizado



En cuanto a la elección de los circuitos por los no residentes en la ciudad, los circuitos que mostraron mayor preferencia por los excursionistas/turistas fueron: 'Paseando por Bv. Oroño', con un 60% de asistentes no residentes, seguido por 'Parque España al Mercado del Arte' y 'Circuito al Puerto hasta el CEC', con un 40% y 33% de asistentes no residentes, respectivamente.

La visita 'Experiencia Monumento' se realizó en esta oportunidad sólo para residentes de Rosario.

Gráfico 3. Asistentes según circuito realizado y turno



Once (11) de los quince (15) circuitos fueron realizados durante el turno tarde, representando la convocatoria de 352 asistentes (86%).

Es de interés destacar que los circuitos realizados son recorriendo por fuera a cada lugar visitado, pero en ciertas salidas se ha logrado ingresar a algunos espacios:

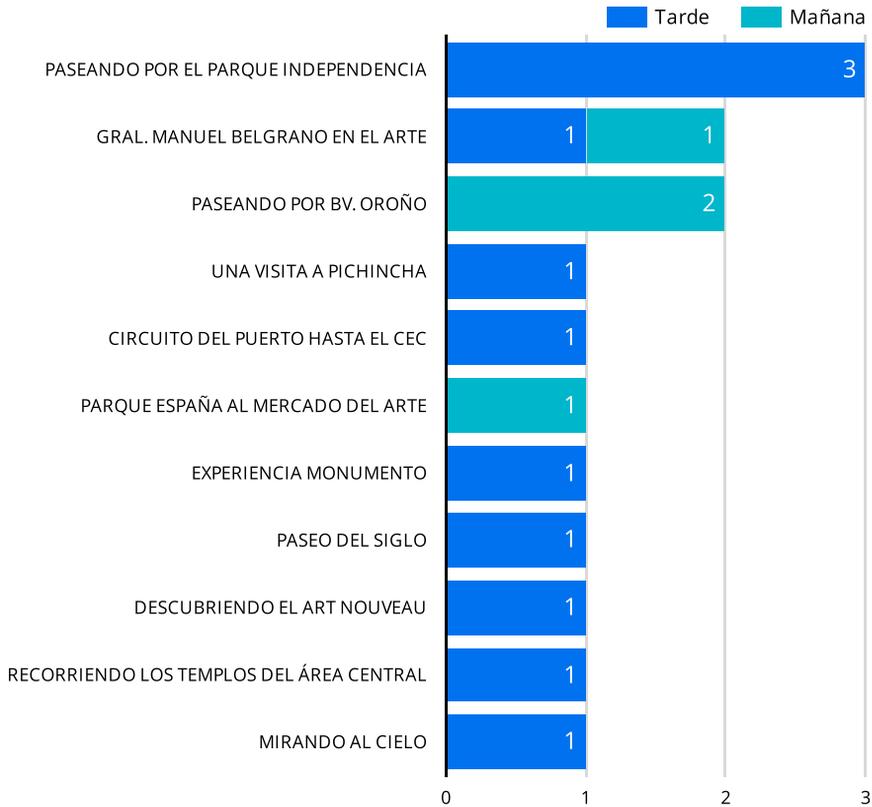
Monumento Nacional a la Bandera por Sala de las Banderas y de allí por los túneles de servicio se llegó a la cripta y la torre

Casa Fracassi proyecto del Arq. Ángel Guido en la esquina de San Luis y Corrientes

Facultad de Humanidades y Artes UNR

Museo Municipal J. B. Castagnino

Gráfico 4. Salidas según circuito realizado y turno



El circuito con mayor cantidad de salidas fue el de 'Paseando por el Parque Independencia' con un total de tres (3), seguido por los circuitos 'Gral Manuel Belgrano en el Arte' y 'Paseando por Bv. Oroño' con dos (2) salidas cada uno.