

Convocatorias

Enero - Diciembre | 2023

Equipo de Indicadores Culturales
Contacto: indicadorescult@rosario.gob.ar

Informe sobre Convocatorias

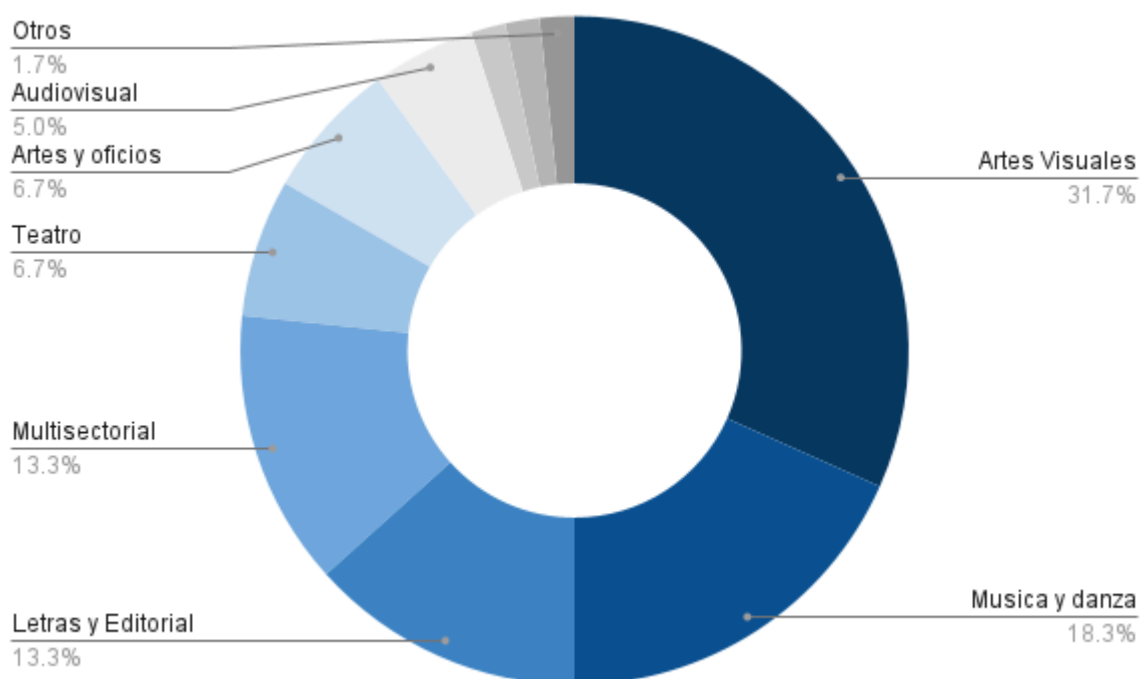
En este informe se presentan y describen las convocatorias llevadas a cabo por la Secretaría de Cultura y Educación durante el año 2023.

El informe se estructura a partir de tres secciones principales. En la primera se clasifican las convocatorias según sus distintas expresiones. En segundo lugar, se describen sucintamente las modalidades de participación y contenidos de las convocatorias más destacadas. Finalmente, un breve apartado metodológico brinda algunas aclaraciones adicionales sobre los datos empleados para la elaboración de este trabajo.

En el transcurso del año 2023 se desarrollaron un total de 60 convocatorias, lo que representa un incremento del 3.5% respecto al año anterior.

Clasificación de las convocatorias

Gráfico 1. Clasificación de convocatorias por expresión. Año 2023



Descripción de las convocatorias

En las siguientes subsecciones se describen brevemente algunas de las convocatorias realizadas.

Tecnicatura en Museología y Gestión Patrimonial

Es una convocatoria realizada por la Escuela Superior de Museología que abre sus puertas a aquellos interesados en realizar la tecnicatura de forma gratuita. La misma cuenta con un trayecto curricular de prácticas profesionales en museos e instituciones culturales de la ciudad y la región. La propuesta está enfocada en el museólogo como un técnico, gestor, conservador y comunicador del patrimonio integral en una mirada amplia de las unidades de gestión patrimonial.

Escuela para Animadores

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario, a través del Centro Audiovisual Rosario, abrió en 2023 nuevamente su convocatoria a la inscripción para la Escuela de Animadores. Se trata de una propuesta de educación anual no formal y arancelada que está destinada a dibujantes, ilustradores, artistas plásticos, diseñadores y realizadores audiovisuales, que quieran expresarse a través del lenguaje y técnicas de la animación. Durante el año estuvo compuesta por dos comisiones (mañana y tarde) llegando a un total de 64 estudiantes en el curso regular y más de 200 en talleres abiertos y espacios egresados.



Recurso puente

Constituye el programa anual de subsidios e incentivos auspiciado por la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario. El programa se divide en tres ejes y cada uno contó con una convocatoria abierta específica. El primero dirigido al fomento de la industria audiovisual, "Rosario Filma", destinado al acompañamiento y la promoción de la ciudad para la realización de producciones de cine, televisión, video y publicidad. Esta propuesta fue dirigida a personas que acrediten ser el/la director/a o productor/a real del proyecto presentado. El segundo se dirige al fortalecimiento de espacios culturales; ya sea para equipamiento, adecuaciones y/o reformas, así como también inversiones para poder ser habilitados. Está dirigido a personas que acrediten ser responsables de espacios culturales de gestión independiente y colectiva de la ciudad en donde se desarrollen actividades culturales. Por último, un eje dirigido a proyectos culturales de gestión independiente y colectiva. Este último estuvo destinado a la creación, producción, formación, presentación y difusión de propuestas artísticas y culturales.

Convocatoria abierta: MicroFeria de Arte Rosario

Se convocó a espacios y galerías de arte del país a participar de la séptima edición de la MicroFeria de Arte Rosario: espacios/galerías de arte que posean espacio físico de exposición y venta de producciones artísticas en el ámbito de la República Argentina, que realicen por lo menos 3 (tres) exposiciones al año.

El eje de la edición 2023 fue "Otras amistades". El objetivo fue que las galerías participantes estén abiertas a su entorno, lo que hace que su visibilidad sea óptima desde casi cualquier punto. La 7MFAR contó con más de 30 galerías abiertas durante los 3 días de julio que duró el evento; contando con un total de más de 12 mil visitantes.



El CEC tuvo a su cargo la producción y el montaje específico quedó a cargo de las galerías/espacios participantes con asistencia técnica de la institución.

Convocatoria Mercado de las Artes

En la sexta edición del Mercado de las Artes, paseo emplazado, las y los participantes fueron seleccionados a través de una convocatoria abierta. En esta ocasión, se sumaron la participación del Ensemble Juvenil Funkfarria perteneciente a la banda infanto juvenil del Distrito Sur Rosa Ziperovich.

El Mercado de las Artes es un proyecto pensado para que las y los artistas de nuestra ciudad puedan exhibir, comercializar y socializar su producción artística. Se trata de un espacio emplazado en un área significativa de Rosario, frente al edificio Aduana, en donde las obras toman contacto con el gran público, convirtiéndose en un museo en la vereda. Los más de 90 artistas de Rosario y alrededores que participaron fueron seleccionados por la convocatoria para participar de esta feria que se realiza una vez al mes y en ediciones especiales como La Noche de las Peatonales.

9 semanas en el Alem

La Municipalidad de Rosario, a través del Centro Cultural Parque Alem, convocó a artistas y colectivos de artistas a presentar proyectos para exponer obras en el Salón Villafañe durante el 2023. El objetivo de la propuesta fue posibilitar la exhibición de un proyecto artístico (bidimensional, tridimensional, audiovisual, digital, performático, entre otros) que pueda adaptarse al Salón Villafañe del centro cultural. La iniciativa implicó la selección por parte del jurado de hasta seis artistas o grupos de artistas cuyas muestras fueron exhibidas por 3 semanas, pudiendo ser hasta dos en simultáneo.

Los seleccionados recibieron un incentivo económico para la producción de su obra, espacios de exhibición y apoyo técnico para la exposición.

Programa Abiertos

La Municipalidad de Rosario, a través de la Secretaría de Cultura y Educación impulsó un programa que pone a disposición de manera gratuita las instalaciones de los museos, bibliotecas y centros culturales municipales para el desarrollo de propuestas de formación por parte de asociaciones, grupos, colectivos, trabajadoras y trabajadores de la cultura con el objetivo de contribuir a la reactivación de las actividades culturales de la ciudad.

En las bases del programa se encuentra el propósito de fomentar el uso y la apropiación de los espacios municipales, espacios para todas y todos, parte de nuestra identidad cultural como ciudad.

Durante 2023 se llevaron a cabo las ediciones n° VI y VII, que contaron con un total de 32 y 22 talleres respectivamente realizados en diversas instituciones pertenecientes a la Secretaría de Cultura y Educación. Los talleres cubrían una amplia variedad de rubros, desde las artes escénicas y visuales hasta la música y audiovisual.



Aspectos metodológicos

Para la confección de este informe se utilizaron los datos cargados en la agenda web del sitio Cultura Rosario, exportados a través del gestor web. A esta información se le añadió aquella disponible en las redes sociales y sitios web de las instituciones pertenecientes a la Secretaría de Cultura y Educación.

Equipo técnico

Integrantes del equipo: Yamila Sotelo, Mercedes Martinelli, Javier Zalazar.